

NL

Stichting Biowetenschappen en Maatschappij zoekt stagiair(e) visuele wetenschapscommunicatie voor het maken van infographics

Deze stage biedt jou de mogelijkheid om onder begeleiding van een expert informatieve illustraties te (leren) ontwerpen voor de boeken, lesmaterialen en website van de stichting Biowetenschappen en Maatschappij. Sinds onze oprichting in 1969 luidt onze missie: “In brede kring het inzicht te bevorderen in de actuele en toekomstige ontwikkeling en toepassing der biowetenschappen, in het bijzonder met het oog op de betekenis en gevolgen van deze ontwikkeling voor mens, milieu en maatschappij.” Wij presenteren nieuwe ontwikkelingen over actuele onderwerpen, geschreven door wetenschappers vanuit verschillende invalshoeken. Wij willen als neutrale partij bijdragen aan het maatschappelijk debat over actuele thema’s binnen de biologie en milieu- en gezondheidswetenschappen.

www.biomaatschappij.nl

In principe zijn alle infographics in onze uitgaven van eigen hand. De infographics worden gebruikt in onze paperbacks, cahiers en webartikels. Recent verscheen het boek **De mug** (Lias/BWM, 2022). Het boekje **De banaan** is in voorbereiding.

Onlangs verschenen cahiers en paperbacks zijn: Veerkracht (2022), stikstof (2021), Lymeziekte (2021), de Zon (2021) en Slaap (2021).

We zijn op zoek naar een stagiair(e) visuele wetenschapscommunicatie voor 16-20 uur per week vanaf 1 september 2022. De mogelijkheid bestaat de stage tot 36 uur uit te breiden, met taken op het bureau van de stichting (gevestigd bij ZonMW in Den Haag).

Werkomschrijving:

- Contact onderhouden met de redactie van cahiers, dossiers of boekjes en auteurs van de te schrijven artikelen over de benodigde infographics;
- Onderzoek naar bestaand illustratiemateriaal in de wetenschappelijke en populairwetenschappelijke literatuur;
- Aandragen van suggesties voor verbeteringen;
- Aandragen van suggesties (schetsen) voor nieuwe infographics;
- Produceren van infographics met de geëigende ontwerpprogramma’s;
- Overleg met begeleider, redactie en auteurs over schetsen en eindproducten.

Wat wij van je vragen:

- Je bent student biologie, milieukunde, moleculaire wetenschappen, biomedische wetenschappen of gezondheidswetenschappen (of een andere bètastudie met aantoonbare interesse in genoemde vakgebieden) met specialisatie in wetenschapscommunicatie;

- Je hebt een aantoonbare belangstelling voor visuele communicatie;
- Je bent nauwgezet en creatief;
- Bij voorkeur heb je ook ervaring met vormgeving, beeld- en/of filmbewerking;
- Je hebt kennis van (of belangstelling voor) de Adobeprogramma's zoals Illustrator, Photoshop en Indesign;
- Je weet van aanpakken, hebt goede contactuele eigenschappen (vanwege het vele overleg met de auteurs), een flinke dosis gezond verstand en gevoel voor humor;
- Je kunt goed zelfstandig werken.

Wat wij bieden:

- De mogelijkheid om jouw infographics-ideeën daadwerkelijk uit te voeren, van eerste schets tot publicatie;
- Persoonlijke begeleiding door prof.dr. Jos van den Broek, emeritus hoogleraar wetenschapscommunicatie aan de Universiteit Leiden, auteur van **Praktijkgids infographics ontwerpen** (AUP, 2021) en eerste auteur van **Beeldtaal** (Boom, 3^{de} editie, 2019);
- De kans om ervaring op te doen met (online) wetenschapscommunicatie.

Interesse?

Heb je inhoudelijke vragen over het visuele deel van de stage? Neem contact op met Jos van den Broek (06-5230 4929). Vragen over uitbreiding van de stage kun je stellen aan Joy Kerklaan (06-1111 0070).

Stuur je cv mét motivatie onder vermelding van 'sollicitatie stageplaats infographics' naar josvdenbroek@gmail.com en kerklaan@zonmw.nl